



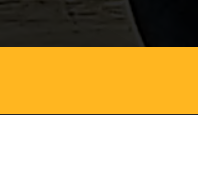
Bogotá está mejorando

con nuevas obras y movilidad sostenible

BOLETÍN 10 DE MARZO DE 2022



Síguenos en Twitter
@BogotaTransito



Antes de salir de casa, consulta **Waze** o **TransMiApp** para conocer la mejor ruta a tu destino. **Muévete bien informado!**



Con éxito inició en firme la restauración la escultura 'Bolívar Ecuestre'

El 'Bolívar Ecuestre', la emblemática escultura de **Emmanuel Frémiet**, desmontada en mayo pasado del Monumento a los Héroes y conservada transitoriamente en la Estación la Sabana de Bogotá, inició un riguroso proceso de restauración **previo al retorno al Parque de La Independencia, su lugar original.**

El viernes pasado expertos restauradores de la Empresa Metro de Bogotá (EMB), su contratista, Temistocles Suárez, así como, personal del interventor, Juan de Jesús Guerrero, **realizaron con éxito, una delicada intervención que consistió en separar la figura de Bolívar de su caballo para intervenir de manera independiente cada una de ellas.**

El procedimiento fue desarrollado en uno de los espacios de la Fundación Escuela Taller Naranja de Bogotá, en la Estación la Sabana, donde la escultura permanece bajo custodia del Ministerio de Cultura, luego de las afectaciones que sufrió durante las protestas de mayo pasado en el antiguo Monumento a Los Héroes, en el norte de Bogotá, lugar donde quedará la cola de maniobras de la Primera Línea del Metro de Bogotá PLMB, y en la que los trenes cambiarán de sentido para retomar su trayecto hacia el sur de la ciudad.

En el operativo, que duró cerca de cuatro horas, se empleó una grúa y participaron 10 personas que con total cuidado movieron las figuras, por separado, unos 50 metros para ubicarlas una junto a otra, y comenzar el procedimiento de restauración que tiene una duración estimada de seis meses.

El **gerente general de la Empresa Metro de Bogotá (EMB), Leonidas Narváez**, explicó que la escultura fue desmontada de urgencia el 24 de mayo de 2021, después de las jornadas de protestas, donde algunos manifestantes le prendieron fuego y trataron de tumbarla, por lo que **las autoridades distritales y nacionales tomaron la decisión de resguardarla y protegerla.**



“El 'Bolívar Ecuestre', una vez restaurado, **volverá a su primera casa, en el Parque de La Independencia, donde fue instalado originalmente en 1910**, en el marco de una exposición agrícola e industrial como parte de la celebración del centenario de la Independencia de Colombia”, enfatizó, en tanto añadió que los tratamientos de restauración que se realizarán a la obra propenderán por la recuperación de su estabilidad y apariencia original.

Mientras los trabajos a la escultura se realizan bajo estrictas medidas de seguridad, un equipo social integrado por profesionales de la Empresa Metro, con el apoyo del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC) y el Instituto Distrital de La Participación y Acción Comunal (IDPAC), **iniciarán una serie de socializaciones con entidades y comunidades con el propósito de preparar el traslado de Bolívar Ecuestre** al Parque de La Independencia, su lugar original, y de donde fue desmontado en 1958.

Este sábado 12 de marzo, inician obras de externalización de taquillas en la estación calle 127

Las obras, cuyo objetivo es mejorar la atención a nuestros usuarios, comienzan a partir del 12 de marzo y **requieren que el vagón 2 de estación troncal Calle 127 opere únicamente, en horas pico.** Los domingos y festivos la estación estará cerrada en su totalidad.

La estación solo operará en horas pico, de lunes a viernes de 5:00 a.m. a 9:00 a.m. y de 4:00 p.m. a 8:00 p.m. **Los sábados estará abierta** de 5:00 a.m. a 9:00 a.m. y de 12:00 p.m. a 4:00 p.m.

DESDE MARZO 12

EL VAGÓN 2 DE LA ESTACIÓN CALLE 127 DEJA DE OPERAR, TEMPORALMENTE, POR OBRAS DE EXTERNALIZACIÓN DE TAQUILLAS, A CARGO DEL INSTITUTO DE DESARROLLO URBANO - IDU.

Horario de servicio en la estación

L-V 5:00 a.m.-9:00 a.m. / 4:00 p.m.-8:00 p.m.
S 5:00 a.m.-9:00 a.m. / 12:00 p.m.-4:00 p.m.

LOS DOMINGOS Y FESTIVOS ESTARÁ CERRADA.

PUEDES TOMAR OTROS SERVICIOS CERCANOS:

TRONCALES

Est. Prado

B12	B23	B28	B74
B75	F28	G12	H73
H75	J70	J74	8

Est. Pepe Sierra

B10	B11	B16	B18
B28	B72	D10	F28
G11	H72	K16	L18
8			

ZONALES

Para ir a: / to go to:

Toma el B920	Frente a Estación Calle 127	Sentido Sur - Nor
--------------	-----------------------------	-------------------

Las rutas **B14, B18, F14, L18 suspenden temporalmente su parada en la estación** y las rutas **8, G12 y B75 se trasladan al vagón 1.**

Recuerda que puedes planear tu viaje y ver recorridos en tiempo real desde nuestra aplicación **TransMiApp**, así mismo se recomienda a los usuarios y usuarias la personalización de la tarjeta tulla para que puedan recibir beneficios como transbordos de 0 a **200 pesos**, dos viajes a crédito que se pueden renovar, la posibilidad de bloquear el saldo en caso de pérdida o robo y tarifas preferenciales para personas que hacen parte de población vulnerable. Además, personalizarla no tiene costo y la tarjeta puede recargarse vía web a través de **www.tullaveplus.gov.co**

DESDE MARZO 12

EL VAGÓN 2 DE LA ESTACIÓN CALLE 127 DEJA DE OPERAR, TEMPORALMENTE, POR OBRAS DE EXTERNALIZACIÓN DE TAQUILLAS, A CARGO DEL INSTITUTO DE DESARROLLO URBANO - IDU.

Horario de servicio en la estación

L-V 5:00 a.m.-9:00 a.m. / 4:00 p.m.-8:00 p.m.
S 5:00 a.m.-9:00 a.m. / 12:00 p.m.-4:00 p.m.

LOS DOMINGOS Y FESTIVOS ESTARÁ CERRADA.

Zona B | Estación Calle 127

Plano de ubicación / Location map

VALIDACIÓN MANUAL

Autofortale

SUSPENSIÓN TEMPORAL: B14, B18, F14, L18

TRASLADO TEMPORAL DE SERVICIOS: 8, B12, B75

SUSPENSIÓN TEMPORAL: F28, G12, H73, H75

TRASLADO TEMPORAL DE SERVICIOS: 8, G12, J70, J74, J75

RECUERDA RECARGAR TU TARJETA CON ANTERIORIDAD

* Ten en cuenta que por externalización de taquillas, redes eléctricas y sistemas de recaudo, esta estación estará operando únicamente en horario pico a.m. y p.m., con validación manual.

PUEDES TOMAR OTROS SERVICIOS CERCANOS:

TRONCALES

Est. Prado

B12	B23	B28	B74
B75	F28	G12	H73
H75	J70	J74	8

Est. Pepe Sierra

B10	B11	B16	B18
B28	B72	D10	F28
G11	H72	K16	L18
8			

ZONALES

Para ir a: / to go to:

Toma el B920	Frente a Estación Calle 127	Sentido Sur - Nor
--------------	-----------------------------	-------------------

#TransMiTelInforma



Cierre de dos carriles y separador en Autopista al Llano



Durante nueve meses se realizará el cierre permanente del separador y de dos carriles en cada calzada de la Autopista al Llano entre Calles 88 Sur y 90 Sur. Durante estos cierres se llevará a cabo la construcción de la primera fase del deprimido de la Avenida al Llano que mejorará las condiciones del sistema TransMilenio en este sector de la ciudad.

Desvíos:

Sentido Norte-Sur / Sur-Norte: Para garantizar dos carriles libres sobre la Autopista al Llano, **se construirá un carril adicional en cada calzada** (4º carril, cada carril de 3.5m). Es decir, **que se mantendrá el flujo sobre el corredor de la Autopista al Llano**; tanto para el sentido norte, como para el sentido sur.

Sentido Occidente-Norte / Oriente-Sur: Teniendo en cuenta que **se cierra la intersección de la Autopista al Llano con Calle 89 Sur** por la construcción del deprimido, los vehículos deberán **realizar el retorno en las intersecciones semaforizadas de la Calle 87C Sur y de la Calle 92B Sur, según corresponda.**

Hacemos un llamado a la ciudadanía para transitar con precaución y seguir las recomendaciones del personal de la obra y circular por los senderos peatonales demarcados.

Conozca el funcionamiento de la sede de producción de la UMV, el corazón de la entidad



La sede de producción de la Unidad de Mantenimiento Vial, **ubicada en Parque Minero Industrial "El Mochuelo"**, es el corazón de la UMV, aquí se prepara el material que será utilizado en las obras de intervención vial que realiza la entidad. **Andrés de Ávila, líder de producción** explica cómo funciona la sede que cuenta con seis plantas de producción.

"La planta de producción produce cuatro insumos para la gerencia de intervención, la mezcla en caliente, la mezcla en frío, fresaado y el concreto. Nosotros, somos los encargados de esta producción, recibimos unos insumos o una materia prima que pasa por nuestros procesos de producción, se trata de asfalto, grava, arena, el fresaado, el cemento o el material de pasta asfáltica que se retira de los frentes de obra intervenciones" explicó el colaborador.

Una de las áreas fundamentales de esta sede es **el laboratorio, lugar que se encarga de hacer seguimiento y control de calidad** a los materiales para garantizar que estén en condiciones óptimas.

"Aquí encontramos qué materiales nos pueden servir para dicho trabajo y qué materiales no podemos utilizar, detectamos cuando un producto tiene fallas y también elegimos con qué podemos trabajar para prestar un buen servicio. El control se realiza antes, durante y después de las intervenciones" señaló **Saturdino Rincón Beltrán, Coordinador Operativo.**

Actualmente el laboratorio se encuentra **acreditado por la Organización Nacional de Acreditación de Colombia (ONAC)**, esto garantiza unos estándares de calidad y también una homogeneidad de los materiales y procedimientos.

tos. O obstante, Saturdino es consciente de que **a muchos capitalinos les preocupa la calidad del material que se usa en las vías**, por eso él les tiene un mensaje

"Yo pasé por ese lado también y resulta que no solamente se analiza en este laboratorio, los materiales los enviamos también a otros laboratorios para ir confrontando esa información y, de esta forma, tener más certeza de lo que usamos en las vías" dijo Beltrán.



La sede de producción también implementa procesos que le permitan a la entidad **ser amigable con el medio ambiente, por eso retira el material que se retira de las obras.** Este pasa por la planta de trituración y, posteriormente, a la planta de asfalto en frío donde es procesado y alistado para usarlo en los daños viales que es posible.

Finalmente, la sede cuenta con **el sistema de básculas que se encarga de pesar el material** que es transportado en las volquetas, de esta forma se puede llevar un control de la cantidad que ingresa y sale del lugar.

